

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation des cookies pour vous proposer des services et des contenus personnalisés en fonction de vos centres d'intérêt. [Plus d'informations](#) [J'accepte](#)  
src="http://region.lavoixdunord.fr/region/lys-lez-lannoy-peintures-et-sculptures-universelles-a-ia24b58...&utm\_campaign=...&utm\_medium=...&utm\_source=...">  


# Lys-lez-Lannoy: peintures et sculptures «universelles» à la ferme Gauquier

PUBLIÉ LE 20/10/2014

PAR DOROTHÉE GLANGETAS (CLP)

Ce week-end, les ateliers d'artistes ouvraient leurs portes au public dans tout le département. À la ferme Gauquier, l'association Art et Création Universels dirigée par les sculpteurs Gabriel Guliani et Alain Bôké, a réussi à rassembler les œuvres de 56 artistes régionaux. Focus sur l'un d'entre eux : Dominique Evin.



En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation des cookies pour vous proposer des services et des contenus personnalisés en fonction de vos centres d'intérêt. [Plus d'informations](#) [J'accepte](#)

lique d'artistes plus renommés. Parmi eux, Dominique Evin, peintre, dont l'atelier se situe à Marcq-en-Barœul. Il a présenté trois peintures, alliant couleurs parfois vives, reliefs et matières. L'artiste préfère la peinture à l'huile « *pour son côté plastique* ». Son style ? « *Je fais de l'abstraction lyrique à la base. C'est une peinture gestuelle, inspirée par la calligraphie japonaise.* »

Le peintre apporte de la matière à la peinture, des tissus. Il « *essaie de sortir de l'espace* » : la matière sort effectivement du cadre de la toile. Avant d'en venir à l'abstrait, Dominique Evin est passé par l'impressionnisme, appris avec son grand-père dès l'âge de 8 ans. Mais il ne fait plus de figuratif, car il estime en avoir fait le tour.

À 50 ans, le peintre vit de son art, « *ou plutôt, j'essaie d'en vivre... ce n'est pas un travail, c'est une passion* » ajoute-t-il. Des galeries d'art aux États-Unis, au Portugal ou en Espagne le contactent, si bien qu'il fait deux expositions par an à l'étranger. Le meilleur vecteur pour faire connaître son travail, ce sont les réseaux sociaux. Pour lui, ils sont « *un booster* » : il met en ligne ses nouvelles créations pour les tester.

Pour Dominique Evin, l'art permet les rencontres, qu'elles soient virtuelles ou réelles. Et autant que la création, c'est la transmission de son savoir qui le passionne. Il a enseigné dans les écoles primaires et accueille volontiers des artistes même débutants dans son atelier, car il est « toujours prêt à donner des conseils ». Par le biais de son association Globe Art, il travaille avec de jeunes artistes émergents, peintres, graffeurs ou stylistes de l'école Saint-Luc à Tournai.

Pour sa prochaine exposition, l'artiste a bien envie de se laisser tenter par une aventure canadienne, mais il laisse d'abord « *passer l'hiver* ».

Association Art et création universels. <http://art-creation-universels.fr> / Ferme du Gauquier, rue Gambetta à Lys-lez-Lannoy.

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation des cookies pour vous proposer des services et des contenus personnalisés en fonction de vos centres d'intérêt. [Plus d'informations](#) [J'accepte](#)



12 déductions d'impôt possibles sur sa déclaration de revenus - Comprendre Choisir

Conseil Beauté : Big Beauty teste un fer à cheveux volumateur - Big Beauty

Inégalités hommes-femmes : nets progrès dans l'éducation - RTL.fr

La sexsomnia, forme rare mais réelle de somnambulisme - Le Figaro

Des motards néerlandais partent combattre l'Etat islamique - Le Monde



Merlimont : une femme de 68 ans décède après avoir été piégée dans sa voiture

Arras : il avait fait de sa femme son souffre-douleur et son objet sexuel

Calais : un homme d'environ 55 ans retrouvé mort chez lui dans le quartier Saint-Pierre

Valenciennes : une page Facebook en hommage à Mélissa, tuée la semaine dernière

Wattignies : La fille de Michel Sardou épouse un Wattignisien

Recommandé par