

« Finitions sur biscuit ou plâtre »**Gomme laque :**

Claire ou foncée.

150g de paillettes

1 l d'alcool ménager 95°

le mélange doit être fait la veille

s'il est trop épais, rajouter de l'alcool.

Verser dans le mélange dans une tasse, puis ajouter 1 c à c de pigment

Effet bronze : marron + bleu ou vert

Effet vert bronze : terre de sienne + vert anglais + un peu de bleu

Effet noir : pigment noir + bleu

Passer une à deux couches et attendre une nuit que cela sèche.

Après la gomme laque, il faut cirer (cire incolore), laisser sécher et lustrer avec une brosse.

Colle à bois:

Passer au pinceau de la colle à bois diluée dans de l'eau, avec éventuellement un pigment.

Huile de lin :

Sur une œuvre non cuite, imprégner d'huile au pinceau jusqu'à saturation.

Lait entier :

Surtout pour le plâtre.

Passer au pinceau du lait entier, puis les pigments souhaités avec du lithopone.

Lustrer avec du talc.

Cires colorées :

Cires antiquaires, teintées, noyer,...

Peintures acryliques :**Cire à dorer :**

A poser avec un chiffon sur une pièce déjà teintée bronze.

Séchage trois jours.

Résine :

Liquide + durcisseur , (avec ou sans pigment dans la dernière couche).

Passer plusieurs couches sur une œuvre non cuite.