FICHE 04 Types de terres:

« Nos terres en stock» 09/10/2026

Nature	Référence	T°C cuisson	Utilisation	Avantage	Inconvénient	Stock
Blanche sans chamotte	Créalia / Cultura	1000°	Tournage	Ne modifie pas les teintes de la décoration et émaillage.	Ne Pardonne pas les défauts , bulles d'air, mauvais collages.	0
Blanche sans Chamotte	G&S 240	1000° à 1240°	Tournage	Ne modifie pas les teintes de la décoration et émaillage.	Ne Pardonne pas les défauts , bulles d'air, mauvais collages.	0
Blanche sans Chamotte	G&S 241	1000° à 1280°	Tournage		Ne Pardonne pas les défauts , bulles d'air, mauvais collages.	0
Faïence Blanche sans Chamotte	G&S 245	Blanc à 950° crème à 1150° Max	Tournage		Ne Pardonne pas les défauts , bulles d'air, mauvais collages.	0
Blanche chamotte 25% 0,2mm	G&S 254	Blanc à 1000° crème à 1200° Max	Tournage et modelage	Idéale pour commencer le modelage. Bonne tenue à la facture, onctueuse et précise.		0
Blanche chamotte 25% 0,5mm	G&S 264	Blanc à 1000° crème à 1200° Max	Tournage et Modelage	Idéale pour commencer le modelage. Bonne tenue à la facture.		0
Brune Chamotte 25% 0,2mm	G&S 356	Marron à 1000° Brun à 1120° Max	Tournage et Plaque	Modifie les teintes de l'émail.		0
Rouge Chamotte 25% 0,5mm	G&S 364	Orange à 1000° brun à 1200° Max	Tournage et Plaque	Modifie les teintes de l'émail.		1
Gris à Noir chamotte 30% 0,2mm	G&S 373	Gris à 1000° Noir à 1240° Max	Tournage et Plaque	Modifie les teintes de l'émail.		0
Rouge Chamotte 25% 1mm	G&S 384	1200° Max	Tournage et Plaque	Modifie les teintes de l'émail.		1
Blanche chamotte 25% 2mm	G&S 478	Blanc à 1000° Crème à 1200° Max	Plaque et Modelage Grès et Raku	Plus résistants aux défauts et chocs thermiques, aspect rustique.	Difficile à émailler.	0
Blanche Chamotte 40% 2mm	G&S 480	Blanc à 1000° Crème à 1200° Max	Plaque et Modelage Grès et Raku	Plus résistants aux défauts et chocs thermiques, aspect rustique.	Difficile à émailler.	4
Brun Noir Chamotte 40% 2,0mm	G&S 579	Brun à Noir Max 1240°C	Construction Grand format Modelage			2
Rose Chamotte 40% 0,5mm	G&S 592	Brique clair à 1000°C Ocre à 1300°C	Plaque et Modelage			2
Ocre Chamotte 25% 0,2mm	G&S 596	Rouge à 1000° Ocre à 1300°	Plaque et Modelage Grès et Raku	Plaque et Modelage Grès et Raku		1

		Max				
Brune Chamotte 25% 0,2mm	9sf 0,2	Brune à 1000° Noire à 1200° Max		Modifie les teintes de l'émail.		0
Blanche Chamotte 25% 0,2mm	11sf 0,2	1300° Max	Tournage et Plaque			0
Noire Chamotte 40% 0,5mm	PNRF	1200-1260°C	Idéale pour la sculpture		Difficile à émailler.	0
Extra Blanche	DFS 30	1000-1250°C	Raku Tournage Modelage	30%sable		0

Les Goerg & Schneider proviennent d'Allemagne le long du Rhin près de Bonn.

Les Witgert proviennent d'Allemagne.







Sources : fabricants

Fiche 04 - Nos terres en stock sept 2026